

浪濤行陣·剎海大閱 (世界首演)



↑此次音樂會演出時的法螺之一。



造福觀音·遍照剎炫

和南

聖眾

歡迎索取，阿彌陀佛！

永恆的憶念音樂會

每年春節過後，和南寺寺眾為舉辦永恆的憶念音樂會。今年，道一方丈凝視諦聽和南寺前方的太平洋，策劃了這場音樂會，除了獻給開山老和尚外，也期望所有與會者在聆聽海螺聲聲的傳呼，能喚起心中遙遠的想念，航向心靈故鄉。

也誠如方丈道一說：「我們可以觀想前方的大海，當天氣晴朗風平浪靜，大海就是像一面鏡子，森羅海印大圓明鏡；然遇颶風，大海浪花掀起幾丈高……引水人（說書人）剎海大閱……立在岸上，立在納風亭，看那大海浪濤行陣……瞬間接觸是『浪濤行陣』，永恆照見即是『剎海大閱』！我們要學引人水一年三百六十五日，天天分分秒秒善觀浪濤行陣，時時刻刻返照自己的心海；當境風起，識海波濤洶湧。所以藉『觀』大海而返『照』本心，看著大海三百六十五天的變化，照見內心隨時隨刻的變化。『剎海』清淨海，『剎』是清淨的意思，『剎海大閱』是指我們的心靈大海。……」

音樂會邀請了多位貴賓蒞臨，



↑左為女高音林姿吟、中為男高音湯發凱、右為大軍鼓李慧。



雙月刊 99



國內郵資已付

花蓮郵局許可證 花蓮字186號

雜誌

中華民國 99 年 4 月 1 日發行 (第 99 期)
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
登記證：中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
登記證：警字第一〇八八號
發行人：陳其南 總編輯：李慧
地址：花蓮縣吉安鄉和南寺
電話：(09) 867-1308
傳真：(09) 867-1308
郵政掛號：900081-0 郵局字
雜誌刊名：和南宗風 刊號：99
郵政掛號：430-10-02340-0
訂戶服務專線：0971-000000
地址及發行權所有：和南寺印務部

台北縣字第10336號登記證
指定花蓮國安郵局交寄
無法投遞免退回

包括捷克駐台代表葛德凱夫婦、斯洛伐克駐台代表閻家、以及蒙古駐台代表等。蒙古代表更由衷地感謝方丈和尚的邀請，也因此因緣，他得以結識其他國家代表，讓新上任的他與捷克代表、斯洛伐克代表建立了良好的友誼，也為這場音樂會憑添外一章的溫馨佳話。

這場由台北愛樂合唱團、台北愛樂管弦樂團與和南寺道一方丈，再次攜手合作，完美無懈的演出，以敦煌「伎樂天」壁畫中的編鐘、編磬，二千五百年前喜馬拉雅山的古老化石——白車磬海螺，演繹一場古佛曲，永恆憶念開山祖師上傳下慶大禪師。專業的團隊，絕佳的默契，帶來一場殊勝美妙的春耕造福音樂會，你我心靈佛樂禮讚。☺



↑此次音樂會演出時的法螺之一。



和南宗風
傳慶傳承



↑與會貴賓於音樂會後台上合影，由左至右為斯洛伐克代表、林慶明居士、洪炳發居士、台電董事長黃重球、道一方丈、杜黑大師、錢南章先生、蔡介誠居士、廖煌棋居士。





的曙放花開

有悟上門來

◎迂園 道一



浪濤行陣 利海大閱
 如有善法非而董隨顯現身淨起
 勝境天網濤洪濟瀾汗舟以濟
 不遇尊重王教安穩知足妙鑽
 利循行察視唯初大始美好通
 易見虛遊那大處光起境專靈
 天地煙籠飛騰群山縹緲請益
 擎揚運至本處蓄藏若錯生信
 正行事幻想的是不見是而無
 來何報耶識合誠種子習性象
 深廣摩擊長空煇燦重播吹洞
 天御調和降伏初發心園林裡
 戲空芝瑞微大道在隨隱於別
 易大圓鏡智如虛空恒照主中
 靈心處處於塵寰海激濤激濤
 種種樹藝慈悲心起唯若守德
 新庭產應供養法王城承天傳
 引有善法非而董隨顯現身淨
 仰見淨天無所游瀾沈湮授手
 給予十智同美不可思議大直
 勝消流決滌將智大商主大廣
 水有善法主僕同現身本不互
 離全學大賦虛嘯百川一越三
 引長方開尊位裡轉身地無異
 戰鬥精王學獲殊祥的頂上培
 人有善法非而董隨顯現身淨
 人淨法界光顯瀾濤淨下合
 智體證以定月銷金地百川
 新月旋明特明詩歌生命的喜
 教有善法主僕同現身本不互
 在主童子間合解會深濤濤
 細中移足從隨行來身蹟下現
 曲大壺孤單鎗迂徐索和人長
 德有善法非而董隨顯現身淨
 戲三昧性塵不飛鐵離不動錯
 可思議體證德一大利天下雨
 驚聲風雷電思慮過那演大衆

祭巴音分迂園道一撰文
 譯行浪濤行陣利海大閱
 的人民魏地阿耶社
 二〇二〇年冬月遷園道一撰文



浪濤行陣 利海大閱」，海浪滔滔，陣陣風雨，浪濤行陣；十方利海，廣布縣延，利海大閱。和南寺最殊勝且無與倫比的，就是前方那一片太平洋。站在岸上，不論身處何處，山門、鐘樓、鼓樓、大雄寶殿、毘盧壇場，或者山上的造福觀音、鶴山廣場，經年都得到大海，聽得到大海的心跳聲。一年365天，天天感受這片大海的海象與心情，有時風平浪靜，太陽高照，好比一面大圓水鏡；颱風來時，十幾級滾滾浪花如萬馬奔騰，煙霧茫茫，望不見海上任何船筏。平日的當下，聽得大海歌聲，無論大小起伏，海浪依一定的韻律吹奏，從任何一個點，都看得見浪濤行

陣，晚上打開窗戶或走出房門都聽得，白日走出來就看得。而夏至後，颱風忽來，當下看到的滾滾浪濤呼嘯奔騰，漁船全不見蹤影，大海好像吞噓了所有一切！當雨過天青，一道彩虹就掛在正東方。和南寺的大海，時而濤浪洶湧，時而煙雨茫茫，時而競風吹奏，時而平靜無波……以當下的利那所聽見所看到，就是「浪濤行陣」。

「利海大閱」乃是以一年畫一個圓，在這圓周裡整年都在浪濤行陣，365天日日不一樣，縱觀這麼一整年，彷彿在閱兵一樣，是利海大閱。客問：「今日和南寺海象如何？」行者答：「站在浪濤行陣的當下，今天是煙雨濛濛，三級風浪甚是漂亮；若是總觀利海大閱，日日變化都不同，夏天浪花滾滾，冬日寧靜湛寂，整個大海就是這麼完美呈現。」和南寺海天壯麗，威威堂堂，澄澄湛湛，使人胸無城府，心無涯岸，來和南寺一定要微觀大海，不然就虛走一遭，入了寶山而空回首。不但要善觀大海浪濤行陣，也藉由澄寂的海波浪照見自己的心海，在煙雨濛濛的三級浪花下，我們的心海是否也煙雨茫茫，波情蕩漾；日昇月落，我們的心海是否也在浪濤行陣。

「利海」是我們的心海，是我們的識海，是我們的智海；浪，也是我們的心念；風，也是我們的塵境，坐擁殊勝的太平洋觀浪濤行陣，同時照見自己的心海也在浪濤裡行陣。相信我們現在的心境跟今天的太平洋一樣，稍微煙霧茫茫，因為還沒悟得很深，煙霧迷漫之下，心依然隨波蕩漾，如三級風湧三級浪花。方丈室有

顆定風珠，所以風浪會小一點，但當走出來，境風一吹識浪滾滾，馬上變成七級風七級浪，這就是「浪濤行陣」。所以外觀太平洋，返回內照自己的八識心海，看看當下自己的識海是幾級風？幾級浪？

浪濤行陣，不怕念起，只怕覺遲。「利海大閱」是一個圓、是一個全；「浪濤行陣」以一個點、一個線、一個面。就一個點，也許三級風三級浪，有時會碰到七級風七級浪；就一個圓，馬上可以拉回原點，最初原本寧靜的海域不受後來巨大風浪的影響。不再只看一個點，當下迴向到一個圓，當下心念一轉智慧就生長！一念不轉，就會被外來的境界所惑，那就是我們的福德不夠厚，修為的功夫不夠深！有時會在一瞬間把整座的功德林都輪掉了。「利海大閱」懂得照見自己圓實的本性，不被自己的習性牽著走，每天每分每秒的生活都能生歡喜心，那麼福報就很大！一天到晚心隨境轉，那就是被業力所牽！

「浪濤行陣 利海大閱」，從浪濤行陣觀察一個點、線、面，從利海大閱照見一個圓，一個真，一個實。一個點可以迴觀返照，藉假修真，清楚明白見到自己的本性。利海大閱從圓入照，知犯錯就勘過，若不如意，就搖搖頭讓它過去。不要睡到半夜夢見還在巡舊攀緣，我們一天到晚講回頭是岸，都講給別人聽，自己從不回頭，若真的有人負我，還不知要幾天才能放下勘過？

利海大閱，讓我們知道凡所遇到的

都是人間平常事，應該放下、勘過。沒有365天天都是刮颶風，也沒有365日日都風平浪靜，春夏秋冬四季各顯神通，順境與逆境，善聽的話與不善聽的話，都應平常心！想通了，平常心就是道，這就是「利海大闢」！有時傷心哭泣，有時卻哈哈大笑……怎麼看，利海大闢！

一、德辛尊勝·一真法界

「如 有善法 非所量 隨現身
夢起勝境 天網浮滿 洪濤瀾汗
舟 以濟不通 尊重正教 安穩知足
妙鎖鋒利 循行察視 唯初大始
美好通路」

「如，有善法」；如，就是「如來」，就是「真如」。

「如」是總體。「浪濤行陣」是當下的一念，「利海大闢」則是一個全、一個圓；善觀浩瀚太平洋，同時要照見自己的心海、識海、智海，「如」就是一個圓，就是利海大闢——有善法。

《華嚴經》開宗明義，告訴我們一件事「有善法」。在「利海大闢」這個圓相裡面，絕對有善法，也就是365天所遭遇發生的事情，無論順逆、善惡、是非、如意不如意，都是人間平常事，凡所有演變其實都是來自自有善法，文殊師利當七佛之師，提婆達多卻是扮演考驗諸佛成就圓滿入究竟之地的菩薩。文殊師利是多麼的有智慧，提婆達多是怎麼的用心良

苦！以「浪濤行陣」觀之，一個是絕對高智慧的善良人，一個是絕對破壞的不善之人；以「利海大闢」觀之，一切就是一個圓，也許提婆達多的功勞也不輸給文殊菩薩。所以凡世間事不平，斤斤計較都來自於浪濤行陣，若站在利海大闢，則天下無不是之人啊！天下無不是之人，就是「有善法」。

有善法，非所量。非所量就是不能去衡量，衡量就失去善法的根本元素。我們總自以為是，以小小的螢火之光，小小的聰明去衡量是非，根本就背離善法，因此事事不順從，時時不肯隨喜，殊不知「如來」的真諦即是從隨行來。

非所量，不思議不用去衡量，永遠追隨著覺者，追隨智慧德行甚高的善知識，當一個如來弟子要有正思惟，不要固守己見。先懂得「非所量」，才得到「有善法」，整天去推估計量，善法就離你遠去了，要開始懂得這般生活，日子就會過得快樂自在幸福安寧。

「非所量」就可以見到善法。宇宙萬相本就隨類現身，觀音菩薩就是隨類現身，以種類俱生無行作意生說加持，為何看不見！因為有所量，就不見善法，所以不知周遭的人全都是隨類現身，對我們好的也是，對我們不善的也是，萬般因緣皆有原由，全都是「隨現身」。為什麼呢？乃因

「夢起勝境」——當初一念心起，最初那一念凡情凡心升起才來到世間。

我們現在生活的世間，即是「夢起勝境」所變現的成果。是自己依願來世間的，這一念心起，就是自己來世間的最初因子。既是「夢起勝境」，云何還心不甘情不願不肯從隨！是同在一個勝境的夢裡，每個人生活觀念卻不相同，我們今天會來到世間，源自最初那念「夢起勝境」，是自己依願來世間逍遙遊的，是自己依願來承諾、來兌現的，怎能讓它變成天天都在作惡夢！一輩子於識海濤濤的風波中浮浮沈沈，天網浮滿，洪濤瀾汗……就像太平洋七月夏至過後，颱風驟來，大海浪濤滾滾，我們卻連一葉小舟都抓不住，在海中隨浪漂泊，此時要依靠什麼來得度呢？

首先出來救度的就是——舟。

舟出現了，舟上誰來了，觀世音菩薩來了，和南寺就是觀世音菩薩開的山啊，所以要學觀世音倒駕慈航。舟出現了，是爲了「以濟不通」，給我們三個步驟上舟：一是尊重正教，安穩知足，二是妙鎖鋒利，循行察視，三唯初大始，美好通路。因為我們的智慧通常不達正教之理，不能常保持正思惟，所以要參學人必須先懂得「尊重正教」；先懂得尊重正教就能「安穩知足」，就能得度。這是上舟的第一步——先學會「尊重正教，安穩知足」。

「妙鎖鋒利 循行察視」，妙鎖鋒利，這是一門救渡的法門。首先，必須尊重正教安穩知足，安穩知足以後，才

有辦法妙鎖鋒利。妙鎖鋒利，就是用至高無上甚深的微妙法，鎖住我們那把鋒利無比的心，鋒利無比的劍不要刺傷他人，不要弄痛有情人的心。所以，「妙鎖鋒利」是一門非常重要的功課，就是讓銳利逼咄的口不要說出不善的話語，如此妙鎖鋒利，才能夠循行察視，怎可逞弄口舌，嘴巴最容易傷人，那麼用無上甚深的微妙法鎖守封印起來，有一天就會發覺口中的話變柔軟了，說的都是好話，句句大家聽了又快樂又歡喜的微風愛語。

念頭轉到「唯初大始」——最初發心的時候。本來就是一念美好的通路，最初發心，就好比行者發願修行的那一日，認爲修行很美好，這麼一個美好的通路，如今云何不見了？修行久了，忘失當初那念最初發心是多麼美好！因此天網浮滿，洪濤瀾汗，波波相連，浪花滾滾，還好有觀世音菩薩現出法舟，就是要我們好好反思當初最初發心的那一念，美好的通路怎麼不見了！想好了，上舟——
(待續)



一道一方丈於大雄寶殿講授《華嚴經》，《浪濤行陣·利海大闢》正是他於2013年4月對和南寺僧眾所講。

幸福的素宴

小香燈



詩 人陳黎在他的一篇「花蓮飲食八景」中，將「和南寺素食水色星光」列為其中一景。他曾兩次受方丈之邀拜訪和南寺，深深感受到主人的熱情，席間的妙語，海濱的美景等，也令他寫下了「海與天的床榻如此重，藍色如此輕」的詩句。

所謂「先以欲鉤牽，後令入佛智」，開山以來，「傳下慶老和尚即教導弟子要盡心盡力「辦桌」，讓來寺的信眾們能因素食而結下學佛的因緣，因此，三十幾年前，和南寺的素食早已名聞遐邇。

「不要怕剩菜剩飯，東西煮夠讓人家吃，心量若大，福報就大。」老和尚如是說。

出家之初，每位寺眾均需輪值典座，大夥從挑菜、烹調、排盤；等觀摩學習，甚至互相切磋廚藝，期望煮出色香味兼具的菜餚以饗大眾，雖然大寮內夏日炎熱難耐，冬天裡寒氣逼人，但老和尚的教導以及「未成佛道，先結人緣」的信念，使弟子們莫不全力以赴。

秉持著這一理念，方丈和尚為使來寺參加藥師法會的信眾，除了上殿禮拜外，亦能享用到健康美味的素食菜餚，指示寺眾們盡心烹調。當信眾們走入香積堂，看到滿滿的一桌愛心，內心感受到小小幸福的感動，在飽餐甘露法味之際，色身也同時得到了滋養。\$



提魯瓦魯瓦詩聖獎

小香燈

道 一 方丈於今年一月十五日，即印度提魯瓦魯瓦「詩聖節」，在泰米爾納杜邦政府四位部長見證下，從首席部長(O.Panneerselvam)手中獲頒泰米爾納杜邦首長J Jayalitha (Chief Minister of Tamil Nadu) 親筆簽署的褒揚狀、一只鑄有提魯瓦魯瓦的純金勳章、及十萬盧幣獎金支票等。J Jayalitha 首長特於褒揚令中，敘明愚溪道一是第一位獲頒此獎的外國詩人，並祝賀他擔任印度泰米爾商勸學會在台的創辦人與主席。

提魯瓦魯瓦是印度家喻戶曉的聖者，在泰米爾具有神聖的地位，所著《蒂魯古拉爾》更是印度古典文學中最具代表性的作品，「提魯瓦魯瓦詩聖獎」(Thiruvalluvar Award) 一直以來是南印度最高榮譽文學獎項。跟愚溪道一以寫詩結緣的

↑ ↓ 道一方丈於2014年1月15日，於南印度獲頒提魯瓦魯瓦詩聖獎。



印度前總統卡蘭 (A. P. J. Abdul Kalam) 特地透過電話致賀，兩人相約十月在新德里相會。

代表主辦單位致詞的泰省政府主任秘書拉加蘭姆 (M. Rajaram) 指出，文學對印度人而言極重要，愚溪道一已成坦省資產，所有坦米爾人民都將認識他。拉加蘭姆還提到，泰省政府盼在臺灣豎立提魯瓦魯瓦銅像，推動兩國文學交流。

一月二十二日，道一方丈接受印度駐台代表的邀請，參加印度國慶慶典，並獲邀點燈祈福，除了各國使節外，前蕭副總統也應邀出席，印度代表於致詞時更特別介紹方丈甫獲南印文學獎的殊榮。\$



↑ 道一方丈於2014年1月22日，出席印度國慶日，並上台點燈祈福。





2014司法感恩之旅

山與海的小孩



山與海的小孩，人類原始的符碼，大地的子民，善良天真的心，2014年在冬季的寒假，位在台灣花蓮東海岸鹽寮的小漁村，海厝假日學校在一月二十五、二十六、二十七三天，因為諸多的善緣，有了一趟難忘的司法參訪之旅。「海厝假日學校」成立迄今已有七個年頭，它是以太平洋東海岸山脈豐濱鄉裡的所屬五個村落，也就是港口村、新社村、靜浦村、磯崎村、豐濱村等五村的原民部落學子，豐濱鄉是花蓮人口最少的鄉鎮，全鄉五個村總共約129戶，約401人，平地原住民佔了約325人，山地原住民約92人，而所居住的人們大都為老弱婦孺跟小孩。

二〇〇八年「海厝假日學校」的成立，就是為了這個山與海的偏鄉，提供原民學子學習的利益資糧，也是和南寺開山祖師上傳下慶老和尚對於東海岸山脈這塊土地人民的關懷，六年來，「海厝假日學校」受到諸方善信的愛護與疼惜，得以茁壯成長。

二〇一四年在冬季的寒假，匯聚了諸多善緣，「海厝假日學校」32位小朋友，得以有三天三夜的司法之旅，在歷來用心支持海厝辦學的花蓮地檢署張金塗總檢察長的護持下，自花蓮啟程



沿途，由於宜蘭地檢署呂文忠檢察長的用心，除了豐富的餐點外，還參觀了玉兔鉛筆工廠，及蠟藝彩繪館；由於關渡扶輪社王光明社長的支持，住進了劍潭活動中心；由於台北地檢署楊治宇檢察長的用心，讓海厝假日學校的小孩能夠在台北一切學習活動和郊遊，讓小朋友參觀了天文台、搭貓覽……還體驗了禪茶的禮儀。

二十七日這天，花東「海厝」原民學子們起個大早，坐捷運從劍潭到中正紀念堂，從中正紀念堂步行走凱道經外交部、總統府到法務部，進行一場難得的司法之旅。到了法務部，保護司還以禮炮迎接這一群山與海的小孩，朱兆民司長以「讀萬卷書，行萬里路」勉勵學子，作為司法巡禮的開場，由位在二樓的部史館開始，綜合規劃司的文柏先生為小朋友們做了精采的導覽介紹；保護司副司長黃怡君更是現

身說法，為原民學童進行了精彩有趣的法律認知與互動解說——

尤令人感動的，法務部羅瑩雪部長也在百忙之中，趕來與這群原民學子們共進午餐的約會，親切的羅部長還特別致詞歡迎，鼓勵所有的小朋友要「多聽多學，認真學習，放眼世界」；同時，贈送了一座龍頭如意給創辦「海厝假日學校」的和南寺道一丈丈，道一丈丈也致贈羅部長一幅和南寺宗本義「浪濤行陣·利海大閱」書法卷軸。法務部羅部長特於百忙之中，抽空與原民小朋友進行一場「午餐的約會」。

席間，羅部長除了認真聆賞和南寺創立「海厝」的理想與宗旨，並特別關切原鄉兒童的教學與發展。海厝假日學校也以甫成立「牧心少年兒童合唱團」，為羅部長與法務部同仁高歌一曲由道一丈丈作詞的〈如來藏之歌〉，為整場活動帶來高潮；而在學童天真無邪的美麗嗓音中，深具赤子之心的羅部長更與學童們牽手歡樂共舞。

午餐過後，這一群山與海的小孩在如同他們母親般的淑美老師帶領下，及所有的志工與隊輔照顧下繼續於地檢署作精采的探索之旅，直到黃昏才搭著火車追著袅袅炊煙回到花蓮原鄉。

「造福觀音文教基金會」特別對此次諸多善緣的匯聚，而有這一趟歲末的台北感恩之旅，這是海厝成立七個年頭的第一次，造福觀音文教基金會特別對這一次所有的善緣匯聚的參與人們，感恩與致謝。展望未來，這三天的學習之旅，對原民的小朋友是一個新的開始，也增益了他們長大以後放眼世界，這正是和南寺道一丈丈傳承開山祖師的慈悲願力。S



造福勝境的徑路引導

遊戲園林 · 道這裡入

編輯部

和南寺，位於花蓮太平洋海岸國家公園，是一座孕藏智慧寶藏的藝術殿堂，造福無數真誠喜悅的有情生命，天籟謳歌、濤聲奏鳴，悠悠傳頌著新世紀的佛教藝術之美。

從一台小小幻燈機，開啟無邊殊妙的藝術風光；從一位少年比丘的濟世心願，孕育成為一朵國際矚目的禪的藝術之花。和南佛教藝術經上傳、慶大禪師廣大無邊願力的授手，呈現大乘佛教高度智慧的弘法精神與湛深如海的無量微密寶藏，在世界各地創造佛教新時代的另一輪新生命，締造佛教新時代的另一輪新契機。今邀請您一同入園林遊戲，使內蘊佛陀湛深智慧的和南佛教藝術，成為新世紀現代人——美好的幸福轉輪！

◆造福觀音

民國七十一年十一月十七日（農曆十月三日）的開光大典上，老和尚的錫杖一震，炫麗的雷射光中，一尊被命名為「造福觀音」的聖像，從此矗立在台灣東部蒼翠的海岸山脈上，成為耕耘心靈沃土的精神指標。

一生修觀音法門的上傳下慶老和尚，因佛經上說，觀世音菩薩往昔聆聽海潮音修得耳根圓通，加上和南寺依山傍海的天然環境，於是發願塑造一尊莊嚴的觀音。

造福觀音的美，美在祂是宗教家傳慶老和尚，與藝術家一國際知名的景觀雕塑大師楊英風教授，參考敦煌佛像造型，依菩薩三十二相，一一揣摩之，合力完成的塑像。造福觀音像高約五丈，身色米黃，左手持淨瓶，右手持楊枝，採左腿盤跌蓮台，右腿自然垂地的如意坐坐姿。此尊觀音坐像仿北魏風格雕塑，造型意態圓滿，莊嚴中露慈悲，安祥中顯自如。

這一座全國最大的觀音座像，以靈山為法座，依蒼穹為屋宇，慈悲的眼神終日凝睇著太平洋，護佑著這一片蔚藍岸畔的化外天地。



◆造福觀音藝術中心

和南佛教多媒體藝術因弘法所需，多年來結合佛學與各種文化藝術形式，將平面印象轉化為多媒體空間舞台表演藝術，從一九八九年開始興建「造福觀音藝術中心」，成為全國最早具備小型演藝廳及多媒體放映室的佛寺。

自一九九五年起，造福觀音藝術中心便不定期邀請中外知名音樂家上台演出，至今舉辦過的音樂會有「婆婆古韻靈山會」、「華韻風情」、「春耕造福」、「銀杯盛雪之歌」等，以及二〇〇三年起為了紀念開山老和尚上傳下慶大禪師而固定於每年正月廿日所舉行的「永恆的憶念」音樂會，透過旋律悠揚的樂曲，傳遞大禪師以藝術弘揚佛法與文化的精神。



◆大天空寶殿

二〇〇九年十一月十五日，「大天空寶殿」蒙古包啓用儀式，外交部楊副司長致詞時表示，「蒙古包」是蒙古最具代表性的傳統文物，表彰台蒙外交上的最高藝術文化交流，因此命名為「台蒙文化交流中心」。這兩座蒙古包是一處文化驛站，搭起蒙古大草原與花蓮東海岸的友誼橋樑，為雙方

→和南寺植物月桃。



◆大雄寶殿

「大雄寶殿」為長養智慧，增益福田的法界心殿。

「大」即萬有之意，「雄」乃大力攝伏群魔，合稱又指具足圓覺智慧的釋迦牟尼佛。和南寺的「大雄寶殿」，面迎廣闊大海，終日潮音伴與梵唄，予人天地相融的寧靜和諧。這絕佳殊妙的地理位置，是遵循祖庭「廣欽上人的指示而立，此是寺內歷史最悠久的建築，外觀樸實無華，殿內光明淨麗，如同開山老和尚^上傳^下慶大禪師所云：「大殿和人一樣，自我內心光明素雅，外表自然莊嚴華美。」整座殿堂映照出純善無垢的性靈，呈現生命內在的崇高境界。

和南寺大雄寶殿始建於一九七三年，建築風格典雅大器，整體設計素潔明亮，襯以雪白石柱及琉璃紅瓦，烘托一種清淨寧和的氛圍。殿內供奉「華嚴三聖」：釋迦牟尼佛、文殊菩薩、普賢菩薩。位居中央的佛陀面帶微笑，右手呈拈花狀，取意於靈山法會世尊拈花、大迦葉破顏微笑的禪宗公案。位居殿內右方的文殊菩薩手持如意，象徵智慧成就，身騎金獅，喻指智慧如獅王般勇猛，能使眾魔怖畏。殿內左方的普賢菩薩手持蓮花，象徵出塵不染的菩薩行，身騎六牙白象。六牙代表圓滿六度波羅蜜，白象象徵普賢菩薩的願行廣大，功德圓滿。具足文殊菩薩的智慧與普賢菩薩的行願，才能達到究竟圓滿的覺悟境界。



◆大毘盧壇場
座落於朝山之路詩階草徑旁的圓形露天平台，聆聽浪濤與石頭相互摩娑的自然樂音，此平台沃林鳥語間關，白雲出岫翠巒相望，是一處神奇能量的會集場所，洗心坐禪行禪，更是一處莊嚴的宗教戒壇。



真摯殊勝的友誼留下紀念，在外交上意義尤其重大。
四面環海的台灣與深居內陸的蒙古，因佛教藝術而穿越千山萬水，譜出深摯動人的文化情誼。座落太平洋畔的「大天空寶殿」蒙古包，正具體呈現和南佛教藝術的國際弘法成果。

◆甘露講堂

「甘露講堂」位於造福觀音鶴山廣場下方，前有蔥鬱群樹，可俯望全寺景觀，一覽浩闊無盡的蔚藍大海。四十多年前開山住持^上傳^下慶老和尚便是以這間講堂做為講經說法的發源地，弘演過金剛經、華嚴經、楞嚴經等多部佛教經典講座。

眾所周知，以藝術弘揚佛法是老和尚一生最大的心願，因此闢地講經之初，他就有著不同於一般人的理想與使命感，正如〈觀世音菩薩普門品〉中所言「悲體戒雷震，慈意妙大雲，澍甘露法雨，滅除煩惱焰」。以「甘露講堂」做為和南寺精神源頭，為現代人打造一處富涵生活智慧的心靈桃花源，就是看中心靈飽含了天地萬相的藝術氣息，是深具法味的道場。



恭塑地藏菩薩銅像金身

小香燈



慈因積善，誓救眾生，手中金錫，振開地獄之門，掌上明珠，光攝大千世界。智慧音裡，吉祥雲中，為閻浮提苦眾生作大證明功德主。」這就是悲心廣大、智慧宏深、願力無窮的地藏菩薩，深入最苦難的地獄，救拔個性剛強、難調難伏的罪苦眾生，以「地獄不空，誓不成佛」的堅強願力，震攝人心。既使十方三世一切諸佛讚說其功德，猶不能盡。

地藏經云「若未來世，有諸國王，至婆羅門等，遇先佛塔廟，或至經像、毀壞破落乃能發心修補，是國王等，或自營辦、或勸他人，乃至百千人等，布施結緣，是國王等，百千生中常為轉輪聖王身，如是他人同布施者，百千生中常為小國王身，更能於塔廟前，發迴向心，如是國王乃及諸人，盡成佛道。」

今本寺為百年計，擬為地藏菩薩銅像金身，願更多的善信男女都能與地藏菩薩結殊勝法緣，同種善根，歡迎大家共襄盛舉，布施結緣，隨緣隨份，多少不拘，以此善因，願為未來成佛之善因。\$

本寺八月至十二月活動

- 8/3 藥師法會
- 8/7-9 孟蘭盆孝親法會
- 8/31 慈悲三昧水懺
- 11/8 朝山供諸天
- 11/9 義賣園遊會
- 11/9-16 敲擊幽冥鐘
- 11/17-23 水陸大法會

- 每月第二個星期日 藥師法會
- 每月第三個星期日 華嚴經講座
- 每月第四個星期日 慈悲三昧水懺

孟蘭盆孝親法會

本寺訂於國曆八月七日至九日（農曆七月十二日至十四日）舉行中元孟蘭盆孝親法會，法會期間除禮頌地藏經外，九日下午二點將舉行三時繫念佛事。竭誠地邀請您參與盛會，為生者消災祈福並追薦拔度往生親友。

◆**超薦功德**：用真誠感恩的心，為先亡眷屬盡一份孝思，使其藉「地藏王菩薩」的威神力量，脫離苦海。

- 1 總功德主
- 2 副總功德主
- 3 功德主：壹萬元
- 4 一般超渡：隨喜

◆**供齋**：未成佛之前先結人緣，打齋供眾，福緣廣增。

- 1 福壽齋：伍仟元
- 2 吉祥齋：參仟元
- 3 如意齋：貳仟元
- 4 平安齋：壹仟元
- 5 贊普：隨喜



←和南寺植物野百合。